

第9回

ヤマハジュニアピアノコンクール

第一楽器 店別大会

幼児部門 課題曲

(二次選考への推薦はありません)



① W. ギロック

「インディアンの戦いのうた」

はじめてのギロック(全音楽譜出版社)

② フランス民謡

「つきのひかり」

新版 みんなのオルガン・ピアノの本②(ヤマハ)

③ ドイツ民謡

「おほしさま」

トンプソン現代ピアノ教本①(全音楽譜出版社)

④ メトードローズ

「バラ色のメヌエット」

新版 メトードローズ・ピアノ教則本 ピアノ1年生(音楽之友社)

⑤ バスティンオールインB

「ロバくんヒー！ホー！」

バスティンオールインワンプリマーB(東音企画)



第一楽器店別大会 Y P F 2024

(Y J P C 一次選考) 課題曲

※A～D部門の課題曲はYJPC二次選考(バロック)と同じ曲です

	課題曲	課題曲楽譜譜例 ©YJPC
A 部 門	① J.S.バッハ メヌエット イ短調 BWV Anh.120 出典例: アンナ・マクダレーナ・バッハのための音楽帳(各社版) プレ・インベンション(全音楽譜出版社)	
	② D.G.テュルク アリエッタ ヘ長調 出典例: プレ・インベンション(全音楽譜出版社)	
	③ G.Ph.テレマン スケルツィーノ(アレグレット) 八長調 出典例: プレ・インベンション(全音楽譜出版社)	
B 部 門	① J.S.バッハ 小プレリュード イ短調 BWV942 出典例: 小前奏曲とフゲッタ(各社版)	
	② G.F.ヘンデル プレリュードト長調 (プレリュードとシャコンヌ HWV442より) 出典例: プレ・インベンション(全音楽譜出版社) ピアノのためのバロック名曲集 下巻(全音楽譜出版社)	
	③ J.B.リュリ ロンドによるメヌエット 二長調 出典例: ピアノのためのバロック名曲集 下巻 (全音楽譜出版社) P.72	
C 部 門	① J.S.バッハ フランス組曲 第2番 八短調 BWV813より サラバンド	
	② G.Ph.テレマン ファンタジア 変ロ長調 TWV33-36 出典例: ピアノのためのバロック名曲集 下巻(全音楽譜出版社)	
	③ P.D.パラディエス ソナタ 第6番 イ長調より 第2楽章 アレグロ(トッカータ) 出典例: バロック・アルバム1 36の小品集(音楽之友社)	
D 部 門	① J.S.ハツハ フランス組曲 第3番 口短調 BWV814より サラバンド、アングレース	
	② D.スカルラッティ ソナタ ヘ長調 K.17/L.384 出典例: スカルラッティ ソナタ集1 原典版(音楽之友社)	
	③ J.P.ラモ クラヴサン曲集より ロンドー形式のミュゼット 出典例: バロックピアノ曲集(春秋社)	